

Verfilmungen von Bären Geschichten – Tiermissbrauch?

Medienkritisches



Als Beispiel einer Tiergeschichte wählen wir „**Der Bär**“ in der atemberaubenden Verfilmung des grandiosen Tierfilmregisseurs Jean-Jacques Annaud.



1. Führt euch den Film „Der Bär“ zu Gemüte.
2. Merkt man im Film, dass die Bären nicht in der Wildnis leben? Falls ja, in welchen Szenen?
3. Schaut euch auf der DVD „Der Bär“ das Kapitel „Special Features“ an.
4. Nachdem ihr die „Extras“ angesehen habt, lest ihr die im Lesefutter vorbereiteten Links zum Tiermissbrauch → www.lesefutter.ch → Suchwort: *Bären-Missbrauch*
5. Findet ihr nun konkrete Hinweise, Situationen im Film, die gegen das Tiergesetz verstossen oder zumindest gemäss Tierschutz bedenklich sind?
6. Inwieweit sind ihr solche Tiergeschichtenverfilmungen wie „Der Bär“ aus eurer Sicht sinnvoll? Inwieweit sind sie vereinbar mit den Tierschutzgesetzen?
 - Sucht nach konkreten pro und kontra Argumenten.
 - Gebt am Schluss der Überlegungen und Diskussionen ein überzeugendes Statement ab.

Tipp: Geübte versuchen sich an dieser Stelle in einem Streitgespräch ☺.

